

GUARDIANS OF THE EARTH



“ALS WIR ENTSCIEDEN, DIE ERDE ZU RETTEN”

Das **Abkommen von Paris** ist ein Meilenstein in der Menschheitsgeschichte und wird das Leben auf unserem Planeten für die nächsten Jahrzehnte bestimmen. Zum ersten Mal haben sich 195 Staaten dazu verpflichtet, den bereits allgegenwärtigen **Klimawandel aufzuhalten**.

Der Film gibt Einblick hinter die verschlossene Türen der Verhandlungen und offenbart die Konflikte, die über unsere Zukunft entscheiden: Reich gegen Arm, Opfer gegen Profiteure - Nationale Eigeninteressen stehen der **Zerstörung ganzer Länder gegenüber**.

“Guardians of the Earth” wird zu einem Spiegelbild der Weltgemeinschaft - erzählt durch fünf hochrangige Figuren und Insider der Verhandlungen. **Reicht das Abkommen tatsächlich aus, um die Erde zu retten?**



KURZE SYNOPSIS

Nach 21 Jahren des kontinuierlichen Scheiterns von UN-Klimaverhandlungen treffen **195 Länder, 20.000 weltweite Unterhändler** auf einem vom Militär geschützten Privatflughafen im Norden von Paris zusammen, um einen **letzten Versuch zur Rettung der Erde** zu unternehmen.

Hinter verschlossenen Türen müssen sich die Delegierten auf das erste globale Abkommen gegen den Klimawandel einigen. Dieses wird unser Leben für die nächsten Jahrzehnte bestimmen und soll einen Meilenstein der multilateralen Diplomatie darstellen: Ein Vertrag der jeden Menschen auf der Erde, lebend oder ungeboren, beeinflussen wird - **ein Pakt, der entscheiden wird, ob wir als Spezies überleben werden können.**

“Guardians of the Earth” zeigt das Ringen um das monumentale Abkommen aus der Perspektive von fünf Hauptfiguren - unter anderem der Chefin der UNFCCC-Klimaabteilung, den Chefunterhändlern der Exportländer von fossilen Brennstoffen bzw. der am meisten von der Zerstörung bedrohten Staaten.

Einzigartiges Material gibt Einblick in den Prozess hinter verschlossenen Türen und offenbart den Konflikt einer globalisierten Gesellschaft: das Dilemma zwischen Solidarität und nationalen Eigeninteressen - der **Kampf um Wirtschaftswachstum auf der einen und der massive Verlust an Menschenleben** auf der anderen Seite. Und gleichzeitig steigt der Meeresspiegel weiter an, Gletscher schmelzen, Hitzewellen, Dürren und Supertaifune gehören fast zum Alltag - der Klimawandel ist bereits Realität, die Zeit den Kollaps zu stoppen, rennt uns davon.

Während der Film die komplexen Vorgänge der Konferenz auf dem Weg zum Abkommen abbildet, stellt er die Kernfrage auch an den Zuschauer: **Kann sich die Menschheit tatsächlich verbünden, um gemeinsam der größten Herausforderung unserer Zeit die Stirn zu bieten?**



FIGUREN

Saleemul Huq - Klimaexperte, Bangladesch
Christiana Figueres - Leiterin UNFCCC
Laurent Fabius - COP-Präsident, Frankreich
Naomi Klein - Autorin, Kanada
Helmut Hojesky - Chefunterhändler, Österreich
Peter Woolcott - Chefunterhändler, Australien
Yeb Sano - Ex-Chefunterhändler, Philippinen
Carole Dieschbourg - Vorsitzende EU-Gruppe
Ronny Jumeau - Chefunterhändler, Seyschellen
Noora al-Alamer - Unterhändlerin, Bahrain
Pascoe Sabido - Aktivist, Frankreich
Tony deBrum - Premierminister, Marshallinseln
John Kerry - Aussenminister, USA
Al Gore - Aktivist, USA
Arnold Schwarzenegger - Schuspieler, USA

LEBENS LAUF REGIE

Filip Antoni Malinowski wurde in Polen geboren. Er arbeitet als Regisseur und Produzent zwischen Wien und Berlin. Sein erster Dokumentarfilm "Maria muss packen" lief auf über 30 Filmfestivals und wurde sechs Mal ausgezeichnet.

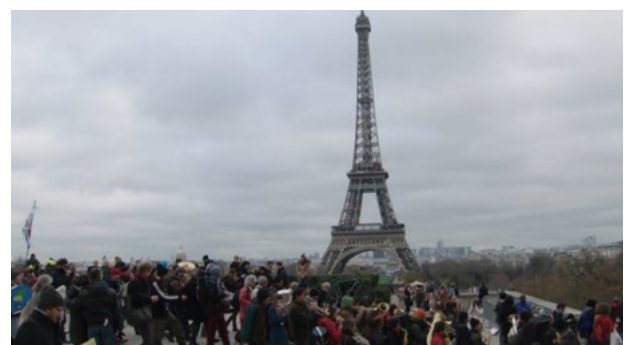
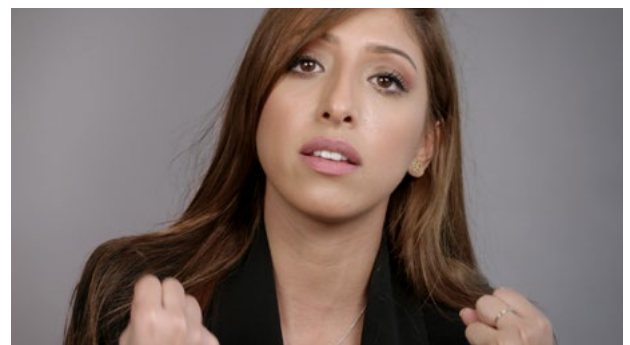
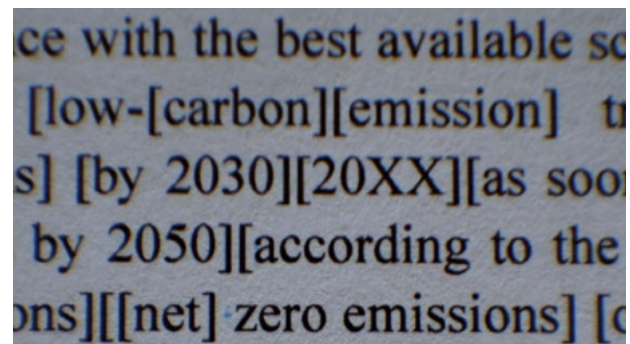
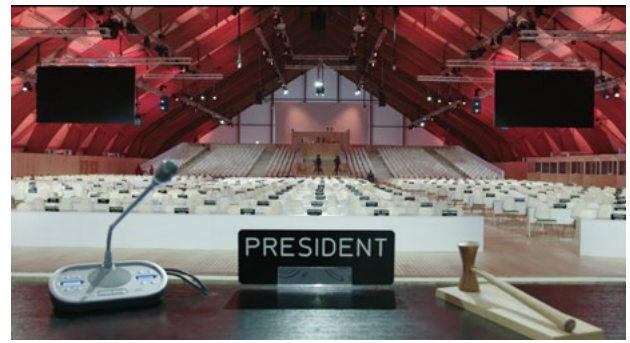
FILMOGRAFIE

2012, MARIA MUSS PACKEN, Dokumentarfilm, 76min, Kinostart AT/PL 2013

CREDITS

Regie:
Filip Antoni Malinowski
Schnitt: Frank Brummundt
Kamera: Jakob Fuhr, Emmanuel Cappelin, Børres Weiffenbach, Attila Boa
Ton: Sergey Martynyuk, Peter Rösner
Musik: Nils Frahm
Sound Design: Kai Tebbel
Produktion: Jürgen Karasek, Filip Antoni Malinowski, Michael Bogar, Inka Dewitz
Soleil Film in Koproduktion mit Perfect Shot Films

gefördert durch: ÖFI, FFA, FFB, MEDIA, DFFF, Misereor
in Ko-produktion/Zusammenarbeit mit: BR, ORF



FILMDATEN

Originaltitel: Guardians of the Earth
Länge: 85 Minuten
Format: DCP 2K flat
Ton: Dolby Digital 5.1.
Fertigstellung: März 2017
Länder: Österreich/Deutschland

KONTAKT PRODUKTION

Jürgen Karasek
Linke Wienzeile 142/13
1060 Wien, Österreich
j.karasek (AT) soleilfilm.at
Tel: +43 699 12397478

REGISSEUR

Filip Antoni Malinowski
Linke Wienzeile 142/13
1060 Wien, Österreich
malinowski (AT) soleilfilm.at
Tel: +43 650 8204846

SOLEIL FILM

Jürgen Karasek
Linke Wienzeile 142/13
1060 Wien, Österreich
office (AT) soleilfilm.at
Tel: +43 699 12397478
www.soleilfilm.at

AUTLOOK FILMSALES

Salma Abdalla
salma (AT) autlookfilms.com
Tel: +43 676 900 3771
Festivals: Youn Ji
youn (AT) autlookfilms.com

AUSTRIAN FILM COMMISSION

Anne Laurent
anne.laurent (AT) afc.at
Tel: +43 1 526 33 23

WEB

www.guardians-of-the-earth.net

